Visuelt 2019 prisene delt ut

Author: Author>

For 26. gang delte Grafill ut Visueltprisen som hedrer fremragende visuell kommunikasjon innen grafisk design, illustrasjon, digital design og moving image. Torsdag 11. April ble prisene for Visuel 2019 delt ut i Kulturkirken Jakob. Hele 36 gull utmerkelser ble gitt og 118 diplomer ble delt ut.

Kategorien for moving image er det flere av de norske animasjonstudioene som utmerker seg, både Animaskin, Racecar og Animasjonsdepartmentet vant gull for sine arbeider med oppdragsfilmer. Også Jørn Veberg og Dag Stian Mykjåland vant gull for vignett og bumpere produsert for NRK showet ?Martin og Mikkelsen?. Kunsthøgskolen i Oslo ble kveldens vinner i prestisjeduellen mellom skolene i studentkategorien. Verdt å merke seg er også Babusjka og regissør Steph Hope som vant gull i Åpne klasse i kategorien for Illustrasjon, med deres musikkvideo for bandet ?Orion?s Belte?. Filmen er hel animert og illustrasjonen utgjør også platecoveret til bandets siste utgivelsen.

Alle gull og diplom vinnere for Visuelt i kategorien for Motion Graphic:

Programdesign og tittlesekvens:

Gull:

Dag Stian Mykjåland og Jørn Veberg i NRK for Vignett og bumpere ?Martin & Mikkelsen?

Diplom:

Kristian Pedersen i Mikrofilm for Tittelsekvens ?War of Art?

Animaskin for Tittelsekvens ?Slep meg på ferie?

Reklame og Promo

Gull:

Ole Magnus Saxegård, James Martin og Jannecke Møller i Animasjonsdepartmentet

Ine Bryhn, Martin Ruge, Christian Solemsli Lauritzen, Elle Beth Lønnestad og Lina Aas-Eng i POL for Reklamefilmer ?OBOS Nabohjelp'

Diplom:

Racecar for reklamefilm ?Minibank?

Animaskin for Kampanjefilm ?Netthets?

Filmdepartementet og Animasjonsdepartementet for Reklamefilm ?Megaparents?

POL og APT for Reklamefilm

Informasjonsfilm

Gull:

Julian Nazario Vargas, Bjarne Anmarkrud, Stian Sydsæter, Annike Hodge og Dyveke Skøld i Animaskin for Informasjonsfilm ?Tråden?

Diplom:

Dinamo, 3rd floor og Bjørn Brochmann for Informasjonsfilm ?Vinmonopolets? Kundesegmenter?

POL og TRY Apt for Informasjonsfilm ?Din Bybil?

Animaskin for Promofilm for ?Oslo miljøhovedstad 2019?

Fluks og Trigger for Informasjonsfilm ?Hjernen på spill?

Identitet

Gull:

POL og TRY Apt for Informasjonsfilm ?Din Bybil?

Diplom:

Animskin for Promofilm for ?Oslo miljøhovedstad 2019?

Fluks og Trigger for Informasjonsfilm ?Hjernen på spill?

Identitet

Gull:

Joseph Hodgson og Bonsak Schieldrop i Racecar for Lanseringsfilm for Vestre ?Atlas?

Diplom:

Animasjonsdepartmentet og SMFB for Identitetsfilm for Gullblyanten

Åpen klasse:

Gull:

Axel Lavin, Øiving Lunde og Øystein Relbo-Knutsen i Stir og Jørgen STangebue Larsen, Hailey

Reynolds Hall i Fantefilm for grafisk interface design og animasjon for film ?Skjelvet?

Diplom:

Animaskin for animasjonsekvens i spillefilmen ?Harajuku?

Babusjka og Studio Levi Bergqvist for Musikkvideo og Albumcover Orion?s Belte ?Le Mans?, Atlantic Surfing? og ?Joe Frazier?

D?tox for Oppdragsfilm ?Johan Sverdrup?

Studentarbeid:

Gull:

Oda Iselin Sønderland ved Kunsthøgskolen i Oslo for animasjonsfilmen ?Verdein i Skjermen?

Diplom:

Synne Salvesen ved Kunsthøgskolen i Oslo for animasjonsfilmen ?Body Wisdom?

Satoe Yoshinari ved Høgskolen I VOlda for animasjonsfilmen ?Somewhere Soft?

Full liste med alle vinnere finner du på grafill sine nettsider:

https://www.grafill.no/visuelt/nyheter/her-er-arets-visuelt-vinnere