Etter Trolljegeren - VFX-seminar

Onsdag 9. februar kl 10-18 inviterer Norsk Filminstitutt til et heldagsseminar om norsk VFX-arbeid med
Trolljegeren som case study. Påmelding innen mandag 31. januar. Les mer om seminaret på nfi.no

Foredragsholdere:

Regissør André Øverdal, fotograf Hallvard Bræin, vfx-supervisor Øystein Larsen & vfx-produsent Marcus Brodersen, Rune Spaans (Superrune), Gimpville, animasjon supervisor Nina Bergstrøm og animatør Atle Blakseth, Storm Studios og lyddesigner Baard Haugan fra Storyline m.fl.

Målgruppe: Filmprodusenter, regissører, fotografer, VFX, manusforfatter og andre profesjonelle som jobber med VFX og film.

Dato: Onsdag 9. februar 2011

Tid: 10:00 ? 18:00

Sted: Tancred, Filmens Hus, Dronningens gate 16, Oslo

Egenandel: 300,- inkl. lunsj

Påmelding innen mandag 31. Januar 2011.

Effektarbeidet på
Trolljegeren markerer et vannskille i hvordan man arbeider med visuelle effekter for spillefilm i Norge. Filmen har til nå blitt sett av over 270.000 på kino i Norge og er solgt til en rekke land. Som om ikke dette var nok, ble
Trolljegeren stemt frem som årets kulturbegivenhet i 2010 av Aftenpostens lesere. Les mer på Aftenposten.no