Metropia på Pecha Kucha

Torsdag 9. september kl 19:30 gjester animatør Isak Gjertsen Pecha Kucha på DogA i Oslo. Med 6 min. og 40 sek. til rådighet skal Gjertsen gi et innblikk i produksjonen av *Metropia*. Les mer om Pecha Kucha på DogA her

Isak Gjertsen var animatør og ansvarlig for den særegne visuelle stilen på den nordiske co-produksjonen *Metropia*. For innsatsen fikk Gjertsen den svenske filmprisen Guldbaggen for "spesiell innsats" innen produksjon av svensk film.
Metropia er dessuten Sveriges bidrag til Nordisk råds filmpris som deles ut senere i høst.

Les norskanimasjon.no sin anmeldelse av Metropia.

Pecha Kucha ble startet i Tokyo av Astrid Klein og Mark Dytham (Klein Dytham Architecture) i 2003, som en kulturell multimedia-arena hvor unge kreative kunne møtes og uformelt vise frem arbeider. Arrangementet har nå blitt et viktig forum for nettverksbygging og idéutveksling internasjonalt.

Pecha Kucha, som egentlig betyr ?snikksnakk? på japansk, er et patentert foredragssystem. Hver enkelt aktør, enten man er etablert formgiver, akademiker eller student, får 6 minutter og 40 sekunder til å vise hva man er god for før neste taler står for tur. Man har kun mulighet til å benytte 20 bilder, og hvert bilde vises i 20 sekunder. Foredragsholderne er forhåndsplukket og representerer bredden innen den kreative industri, fra arkitektur, design og kunst, til film og musikk. Dj eller ?live-gig? er også en viktig del av rammen rundt arrangementet.

Pecha Kucha arrangeres på DogA i Oslo fire ganger i året.