Paradox gjør Aukrust i 3D

Rushprint melder at Paradox skal produsere tre animasjonsfilmer i 3D basert på Kjell Aukrusts bøker
Simen,
Bonden og
Bror min, også kjent som Alvdalstrilogien. Les mer hos Rushprint.no

Paradox melder i en pressemelding at de har inngått en avtale med Aukruststiftelsen om å filmatisere Kjell Aukrusts Alvdalstrilogi. I avtalen inngår produksjon av tre animasjonsfilmer for kino, i 3D.

Alvdalstrilogien består av
Simen (1958),
Bror min (1960) og
Bonden (1964). Bøkene baserer seg på Aukrusts oppvekst i Alvdal og er en samling av fantasirike historier fra virkeligheten - om guttestreker, barnlig oppfinnsomhet og grenderivaliseringen mellom Alvdal og Tynset.

Aukrusts fortellinger har dannet bakgrunn for norsk animasjons to største suksesser. Ivo Caprinos Flåklypa Grand Prix (1975) er allemannseie i Norge med godt over 4 millioner solgte billetter på kino. I 1998 produserte John M. Jacobsen tegnefilmen Solan, Ludvig og Gurin med reverompa regissert av Nille Tystad og Jacobsen.

Pressemeldingen sier ingenting om hvilken animasjonsprodusent Paradox skal samarbeide med for å realisere filmene. Paradox har tidligere samarbeidet med Qvisten Animation med animasjonssekvenser og spesialeffekter på langfilmene
Fatso,
Pittbullterje
Knerten i knipe og
Knerten gifter seg.