Pirk viser animasjonspionerer

Pirk animasjon i Holmsbu byr på to animerte utstillinger i sommer. Først ut er Ivar Rødningen med åpning 19. juni. Deretter følger en utstilling med arbeidene til Inni Karine Melbye 7. august. Les mer om utstillingene hos pirkanimasjon.no

Ivar Rødningen har i årenes løp vunnet en rekke nasjonale og internasjonale priser, deriblant den viktige illustrajonsmarkeringen i USA; Dimensional Illustrators Award Show. Hans spesialitet har alltid vært en evne til å gi overbevisende og livaktig personlighet til ofte drøyt karikerte menneskefigurer og andre skapninger. Mest kjent er han kanskje for arbeidet som karakterdesigner og animatør på Norges første dataanimerte langfilm Slipp Jimmy Fri (2006).
Rødningen har også en lang karriere som animatør og karakterskaper innen tradisjonell dukkeanimasjon. Hos Pirk stiller han ut modeller fra tidligere filmer og rykende ferske prosjekter.

Inni Karine Melbye ble i fjor tildelt æresprisen ved Fredrikstad Animation Festival; Lifetime Achievement Award. Inni Karine Melbye er en legende i animasjonskretser og har vært uunnværlig i arbeidet med å bringe internasjonal animasjon til nordiske land og nordisk animasjon til verden. Hun har blant annet laget den aller første animerte barne-tv-vignetten for NRK, regissert filmen Reisen til planeten Nazar (1983) og samarbeidet med Michel Ocelot på filmene
Ciné Si,
Kirikou et la Sorciére og
Princes et Princesses.

Pirk animasjon holder til i Storgaten 17 i Holmsbu, 2. etg. over Brdr. Jensen, midt i Holmsbu havn. Galleriet har åpent fra 19. juni; tir-fre 11-15, lør 12-18.