NFI-støtte til Mikrofilm

Norsk filminstitutt har bevilget 950.000,- i støtte til Mikrofilm og den animerte dokumentaren *Drakter og rumpetroll*. Kajsa Næss regisserer filmen om barn som har en av foreldrene i fengsel. Les mer hos Norsk filminstitutt.

Kajsa Næss har også tidligere arbeidet med dokumentarisk innhold og animasjon som uttrykk. I Filmen om meg (2000) gikk hun selvbiografisk til verks om sin egen oppvekst. I 2004 regisserte hun Leonidestoan sammen med Julie Engaas hvor en rekke personer fortalte om sine innerste drømmer. Også hennes, saa de realistiske (2008), har de realistiske film, Bygningarbeidere trekk.

Drakter og rumpetroll har planlagt premiere i midten av 2011 og produseres av Mikrofilm ved Lise Fearnley. Kajsa Næss har skrevet manus og regisserer. Hun uttaler om filmen: "Jeg vil at publikum skal sitte igjen med en følelse av hvordan disse barna lever med denne problemstillingen, forstå ansvaret disse barna tar for situasjonen, og hvordan de lever midt mellom kjærligheten til sine foreldre, og sviket og fordømmelsen fra samfunnet."