Concept art-seminar

Norsk filminstitutt og Artplant inviterer til Concept art-seminar fredag 3. april på Filmens hus i Oslo. Representanter fra Artplan og Axis Animation holder foredrag om sine arbeider. Påmeldingsfrist er 30. mars.

Concept art er ofte brukt i spill- og filmproduksjoner for å visualisere idéer på et tidlig tidspunkt. Med dagens digitale verktøy kan man visualisere mye raskere og mer detaljert enn tidligere. For regissører, produsenter m.fl. er dette svært gode verktøy for planlegging, kommunikasjon, innsalg osv.

Artplant er et norsk spill- og illustrasjonsfirma som har laget PC spillene
Blåfjell,
Kaptein Sabeltann og
Elias. Artplant har også de siste ti årene produsert en mengde konsepttegninger og visualiseringer for diverse filmer, reklamer og bøker for blant annet Sony Computer Entertainment, Telenor, Chimneypot, Qvisten Animation, Nintendo, Nike og NSB.

Art director Joachim Barrum og concept artist Kjetil Nystuen vil holde foredrag og vise frem eksempler på hva Artplant har laget for klienter.

I tillegg kommer Stu Aitken fra Axis Animation for å holde et gjesteforedrag. Aitken er en av grunnleggerne av Axis Animation. Han er Technical Director i Axis, og har regissert eller hatt en finger med i spillet på de fleste av Axis' større prosjekter de siste 7 årene. Aitken startet sin karriere i CG-industrien på begynnelsen av 90-tallet, like etter at han gikk ut av Glasgow School of Arts med Honours In Design.

Axis Animation er et Glasgow-basert, prisvinnende studio. Aitken har regissert banebrytende CG arbeider for blant andre Saatchi & Saatchi, Electronic Arts, MTV Asia og Sony Computer Entertainment. Han vil presentere noen av Axis' siste arbeider og snakke om hvordan Axis produserer sine 3D filmer. Aitken vil spesielt fokusere på hvordan han bruker concept art som verktøy i både planleggings- og produksjonsfasen.

Målgruppe: Profesjonelle innen filmregi, filmproduksjon, spill, animasjon og andre faggrupper som ønsker informasjon om Conseptart.

Dato: Fredag 03.04.09

Tid: kl 10 ? 13.00

Sted: Lillebil kino, Filmens Hus, Dronningsgate 16, Oslo