Støtte til Sapegin og Haq

Filmskaperne Pjotr Sapegin og Iram Haq har fått støtte til sine respektive animerte kortfilmer fra Norsk filminstitutt. Sapegin produserer kortfilmen
Det siste norske trollet mens Haq debuterer med
Skylappjenta. Norsk filminstitutt har mer info

KinoPravda får 1 million i tilskudd til kortfilmen
Det siste norske trollet. Pjotr Sapegin regisserer denne animasjonsfilmen, som er en fri fabulering rundt eventyret
De tre bukkene Bruse sett fra trollets synsvinkel. Filmen skal deles inn i tre kapitler. Første del foregår i moderne tid, og forteller om et ensomt troll som bor ved en kraftstasjon der han heller i seg sukkerholdig drikke. Andre del forteller om trollets oppvekst, mens tredje del handler om hvordan trollet finner igjen alle de andre trollene. Filmen produseres av Gry Nøstdahl/KinoPravda.

SF Norge får 1 million i tilskudd til kortfilmen
Skylappjenta, som blir Iram Haqs debut som regissør. Historien bruker metaforer og fortellergrep fra eventyrene for å fortelle om ei ung jente, andregenerasjons innvandrer, som står overfor avgjørende veivalg i livet. Storm Studio, som sto for etterarbeidet på Oscarvinneren
Peter og ulven, bruker nå erfaringene derfra for å skape et fantastisk univers i
Skylappjenta. Filmen produseres av SF Norge i nært samarbeid med Storm Studios.