Persepolis forhåndsvisning

De hyggelige folka på Sandrew Metronome byr på forhåndsvisning av *Persepolis* 16. september kl 15:00 på Vika kino i Oslo. Vi har et antall billetter som vi gladelig gir videre til våre lesere. Førstemann til mølla! Mer info her

Alt du må gjøre for å få tak i en billett til denne eksklusive forhåndsvisningen er å sende en mail til info@norskanimasjon.no. Merk mailen "Persepolis" - de 20 første får billetter.

Persepolis

Basert på Marjane Satrapis kritikerroste tegneseriebok.

Denne franske animasjonsfilmen gjorde stor suksess under filmfestivalen i Cannes tidligere i år der den fikk gode kritikker, og mottok den ettertraktede ?Juryprisen?.

Stemmene er blant annet ved Cathrine Deneuve.

Filmen er basert på Marjanes gripende historie om hvordan det var å vokse opp i Iran under fundamentalismen.



Vi følger Marjanes utspekulerte knep for å lure moralens voktere. Hun oppdager pønk, ABBA og Iron Maiden, men under popkulturens barnslige gleder ligger frykten for å bli forfulgt og krigen mellom Iran og Irak.

Marjane flytter til Østerrike som tenåring fordi foreldrene vil at hun skal få seg skolegang uten å leve i fare. I sitt nye hjemland må hun også kjempe; denne gang for ikke å bli satt i bås med undertrykkerne hun har flyktet fra.

Omsider blir Marjane godtatt i Europa, men hun er ensom og lider av hjemlengsel. Hun flytter tilbake til Iran med familien selv om det betyr å måtte gå med slør og leve i et samfunn styrt av tyranner. Etter en vanskelig periode med tilpasning begynner hun på kunstskole og inngår ekteskap. Fortsatt snakker hun hykleriet midt imot. Som 24-åring innser hun at Iran ikke er et blivende sted selv om hun er iraner i kropp og sjel. Den hjerteskjærende beslutningen er å flytte til Frankrike. Hun ser fremtiden lyst i møte, uungåelig formet av fortiden.

Les mer om filmen og se trailer hos Sandrew Metronome

Filmen har norsk kinopremiere 21. september.

