

Kristian Pedersens Little Boy tatt ut til prestisjetunge festivaler.

Author: Author>

Torsdag annonserte Mikrofilm at Kristian Pedersen sin nyeste film Little Boy får verdens premiere under den internasjonale animasjonsfestivalen i Hiroshima. Filmen er tatt ut i programseksjonen Best of World, i det som er regnet som en av verdens ledende festivaler for animasjon.

Little Boy er en eksperimentell kortfilm om atombomben som ble sluppet over Hiroshima i 6. August 1945.

Filmen er også tatt ut til Ottawa International Animation Festival, hvor filmen er med i festivalens konkurranseprogram for non-narrative kortfilmer. Tidligere i juni annonserte også vår egen Fredrikstad Animation Festival, at filmen var en av tre norske filmer i konkurranseprogrammet for nordisk-baltisk animert kortfilm.

Også den forrige filmen til Kristian Pedersen, Bøygen gjorde seg bemerket på de samme tre internasjonale festivalene tilbake i 2016.