

Inni Karine Melbye (1937-2018)

En bauta innen norsk, skandinavisk og internasjonal animasjon har gått bort. Barne-TV-vignetten *Tryllekassen* og *Reisen til planeten Nazar* er hennes mest kjente arbeider. Inni Karine Melbye døde 13. februar 2018 - hun ble 81 år gammel.

Inni Karine Melbye begynte sin karriere hos NRK på 1960-tallet, før hun flyttet til Canada hvor hun ble ansatt som designer i Canadian Broadcasting Company. Erfaringene med vignettarbeid i Canada tok hun med seg tilbake til NRKs designavdeling hvor hun på 1980-tallet laget de første vignettenes for barne-TV. Barne-TV-vignetten

Tryllekassen er dermed en av de mest sette norske animasjonsproduksjonene da den ble sendt som introduksjon til barne-TV på NRK i en årrekke. Blant Melbyes andre kjente verk er kortfilmen *Reisen til planeten Nazar* basert på Ludvig Holbergs roman "Nils Klims reise til den underjordiske verden".

Forøvrig er Inni Karine Melbyes bidrag til animasjonsbransjen like mye av filmpolitisk art som selve filmene. Allerede i 1975 ble hun valgt inn i styret for ASIFA (Association Internationale de Film d'Animation) og har vært en viktig brobygger mellom skandinavisk animasjonsbransje og det store internasjonale animasjonsmiljøet. Michel Ocelot er en av flere kjente animasjonsfilmskapere som Melbye har samarbeidet tett med.

I tillegg har hun undervist i en årrekke ved Danmarks Designskole, vært gjesteforeleser ved en rekke andre utdanningsinstitusjoner og arrangert utallige animasjonsverksteder for barn og unge. For sitt utrettelige arbeid for å fremme skandinavisk animasjon mottok Inni Karine Melbye The Golden Gunnar Life Achievement Award under Fredrikstad Animation Festival i 2009.