

# Istid 5 - På kollisjonskurs [Blu-ray]

Istid 5 - På kollisjonskurs [Blu-ray]

Når man kommer til den femte filmen i en serie som startet så bra for 14 år siden, er det greit med en virkelighetsjekk.

*Istid 5* er på ingen måte et høydepunkt i serien og de norske stemmene er fortsatt best.

Ice Age: Collision Course

Mike Thurmeier, Galen T. Chu

Blue Sky Studios, Twentieth Century Fox Animation

2016

Fox Paramount Home Entertainment

16:9 Letterbox (2.40:1), 1080p

Dolby DTS HD 7.1

94 min.

2

3

Solid krasjlanding

Du husker hvordan den meteoritten i Pixars

*Den gode dinosaur* bommet jordkloden og gjorde plottet i filmen mulig? At dinosaurene ikke ble utryddet likevel. Vel, nå er meteoritten tilbake og denne gang har den ikke tenkt å bomme på målet.

*Istid*-franchisen er tilbake med sin femte tittel og et tynnere plott enn noen gang.

Denne gang er det elskelige Scrat på jakt etter den evige nøtten som bringer ham ut i verdensrommet hvor han setter i gang en kjedereaksjon av hendelser som gjør at en meteoritt er på vei til å treffe jorden og utslette alt liv. Tilbake på jorda hos våre venner Manny, Diego og Sid går livet sin vante gang. Det største bruddet med idyllen synes å være hos Manny som ikke tåler tanken på at datteren skal flytte sammen med sin utkårede Julian. Men så blir de oppmerksomme på meteoritten som er på vei og hele gruppa flykter bort fra den sikre undergang.



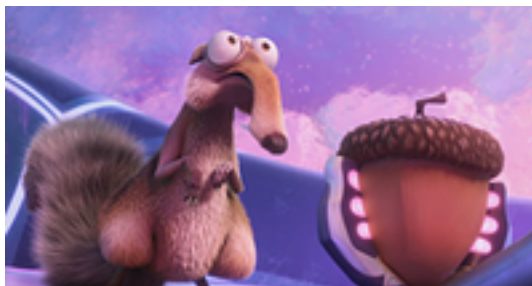
Underveis dukker en gammel bekjent opp - den halvgale og halvt blinde Buck som vi ble kjent med i

*Istid 3* - han har kommet over en profeti som viser at en meteoritt har truffet på samme sted flere ganger tidligere. Han overtaler gruppa til å ikke flykte bort, men å dra til dette stedet hvor meteoritten vil ramme og forsøke å forhindre kollisjonen. Sammen må de løse mysteriet om hvorfor deres område tiltrekker seg meteoritter med noen millioner av års mellomrom. Samtidig får de testet ut samholdet i gruppa og jammen får Manny sett Julian i nytt lys også.

Det er en hel haug med uskrevne regler for filmoppfølgere som i korte trekk kan oppsummeres med; mer av alt. En oppfølger bør by på flere karakterer, mer action, mer intriger, mer lidenskap, mer humor, mer alt.

*Istid 5 - På kollisjonskurs* har alt dette og mere til. Det betyr ikke at vi har med en god film å gjøre, men snarere en mer hektisk film og mer fullstappet enn den opprinnelige

*Istid*. Gruppetilhørighet og vennskap på tvers av artene er fortsatt i sentrum av historien - sånn sett holder manusforfatterne seg tro til det opprinnelige konseptet for filmene, men de får ikke ekstrapoeng av meg for å trykke inn en haug nye karakterer og slappe bihistorier.



Det gjøres stadige teknologiske fremskritt som fører til at filmer som dette er fantastiske å se på. Det gjør ikke

*Istid 5 - På kollisjonskurs* til en fantastisk film, men fra et teknisk standpunkt er denne filmen på høyde med andre spektakulære filmer fra Hollywood-maskineriet. At filmskapere med all mulig tilgjengelig datakraft til rådighet og et lite statsbudsjett i ryggen ikke makter å si noe mer fornuftig enn 'følg hjertet?' og 'se forbi ulikhetene?' til den oppvoksende skare er oppsiktvekkende, men dessverre ikke overraskende. Kommersielle animasjonsfilmer myntet på et bredt publikum blir stadig tammere innholdsmessig - i så stor grad at det nærmest oppleves som sjokkarket da Disney lanserte

*Zootropolis* tidligere i 2016 med et politisk bakteppe.

Det kanskje mest imponerende med

*Istid*-franchisen er å greie å beholde alle kjerneskespillerne med på laget. Trekløveret Ray Romano (Manny), Denis Leary (Diego) og John Leguizamo (Sid) er alle med for fente gang. Med stadig nye karakterer følger stadig flere kjendisstemmer og

*Istid 5 - På kollisjonskurs* kan varte opp med syngedamene Jessie J, Queen Latifah og Jennifer Lopez, samt Adam Devine som gjør en fin figur som Jason. Aller best i utvalget er den opprinnelige

*Istid*-regissøren Chris Wedge som fortsatt gir sin 'ynkelige?' stemme til Scrat. Fortsatt er det slik at de norske stemmegiverne gjør en bedre jobb enn den originale besetningen. Denne femte utgaven av

*Istid* er faktisk morsommere med Otto Jespersen som Manny, Dagfinn Lyngbø som Sid og Sven Nordin som Diego. Mye morsommere. Ray Romano har aldri vært morsom.

Den femte utgaven av

*Istid* er en skuffelse. Kanskje ikke så overraskende, men likevel trist at filmskaperne ikke vet å gi seg i tide. Man får følelsen av at filmen er laget rundt ideen om Scrat-kortfilmen

*Spaced Out*, som faktisk er det beste med hele denne utgivelsen.



### Utgivelsen:

*Istid 5 - På kollisjonskurs* ser fantastisk ut på blu-ray i widescreen-format med et krystallklart bilde. Lydsiden er også meget bra med en 7.1 DTS HD-miks som ivaretar både effekter, musikk og dialog på en effektiv måte.

Utgivelsen er forholdsvis godt utstyrt med ekstramateriale, men det er skuffende saker. Med et hederlig unntak av *Scrat*-kortfilmen *Spaced Out*, er resten av ekstramaterialet billig oppgulp fra tidligere *Istid*-filmer og mer eller mindre underholdende sketsjer løslig knyttet til hovedfilmen. Slappe saker.

Samlet sett en svak utgivelse av den svakeste filmen i serien.

### Anmeldt av Tom-Erik Lønnerød, 06.12.16

Takk til Fox Paramount Home Entertainment for anmeldereksemplar.

### Trailer Istid 5 - På kollisjonskurs:

### Relaterte utgivelser:

[Istid 2 \[2 x DVD\]](#)

[Istid 3 - Dinosaurerne kommer \[Blu-ray + DVD\]](#)

[Istid 4 - kontinenter på avveie \[Blu-ray + DVD + Digital copy\]](#)

Ja

[Istid5\\_cover](#);